

RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projeto: RESSURGE - Mãe da Piedade Paraopeba

Proponente: ADERI - Agência de Desenvolvimento Regional Integrado

Responsável Técnico: Francielle Ferreira

No dia 19 de agosto de 2025, a equipe do Semente, representada por Francielle Ferreira, bem como a equipe da Agência de Desenvolvimento Regional Integrado - ADERI, representada pela arquiteta Gêssica Moraes, participaram da visita técnica ao distrito de de Piedade do Paraopeba, município de Brumadinho, para acompanhamento do projeto *RESSURGE - Mãe da Piedade Paraopeba*, contemplado no âmbito do Programa Minas Para Sempre.



*Igreja Matriz de Nossa Senhora da Piedade, do distrito de Piedade do Paraopeba, em Brumadinho/MG
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 19/08/2025*

O objetivo da visita, portanto, foi o acompanhamento da execução das propostas de intervenções previstas nos projetos submetidos e contemplados via Plataforma Semente, que contempla a execução dos seguintes serviços:

- Mobilização da obra, montagem do canteiro de obras, instalação do tapume e colocação da placa da obra.
- Proteção e restauração dos pisos em madeira (nave, corredores laterais da nave, capela-mor, acesso ao coro, batistério e coro), com instalação de rodapé, e limpeza de pisos de cantaria.
- Instalação de guarda-corpo no acesso ao camarim e restauração de corrimão na escadaria da igreja.
- Instalação de vedação no óculo e aberturas das torres.
- Pintura interna, inclusive lixamento e aplicação de massa para correção de imperfeições.
- Pintura externa (fachadas), inclusive lixamento e aplicação de massa para correção de imperfeições.
- Pintura das esquadrias (portas externas e todas as janelas e óculos)
- Instalações elétricas internas e externas (adro)
- Instalações luminotécnicas internas e externas (adro)
- Instalação do Sistema SPDA
- Sistema de Sonorização - Equipamentos de som, microfones, gerenciador de sistemas, cabos, caixas e placas instalados conforme serviços listados no projeto e planilha orçamentária.
- Instalação de Prevenção e Combate a Incêndio - Placas de sinalização, luminárias de emergência, extintores de incêndio e suportes instalados conforme serviços listados no projeto e planilha orçamentária.
- Instalações de Segurança: áudio e vídeo, e central de alarmes - Sistema de segurança (áudio e vídeo) e central alarme executados conforme serviços listados no projeto e planilha orçamentária.
- Serviços complementares: instalação de metais sanitários (ducha, torneira, porta-toalhas, barra de apoio, papeleira, espelho).
- Relatório técnico e “as built”

A visita foi conduzida pela arquiteta representante da instituição proponente do projeto para análise das atividades em execução, bem como das etapas que já estão finalizadas. Até a data da visita técnica realizada, verificou-se que foram concluídos os serviços de mobilização da obra, montagem do canteiro, instalação do tapume e colocação da placa da obra, bem como os serviços de proteção e restauração dos pisos em madeira nas áreas da nave, corredores laterais da nave, capela-mor, acesso ao coro e batistério, incluindo a instalação de rodapés e a limpeza dos pisos em cantaria.



Vista da edificação em obras e a placa de obras da obra em execução via Plataforma Semente - Obra Civil
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 19/08/2025



Vista da edificação em obras e a placa de obras da parte da obra custeada pela prefeitura para restauração dos elementos artísticos
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 19/08/2025

Durante a vistoria, constatou-se que estavam em execução os serviços de pintura interna, incluindo lixamento e aplicação de massa para correção de imperfeições. No momento da visita, estavam sendo realizados testes de cores e avaliação das tonalidades junto ao órgão de tutela do patrimônio e ao Memorial da Arquidiocese de Belo Horizonte, sendo que, após a aprovação dos tons selecionados, seria iniciado o processo de pintura com as cores definidas.



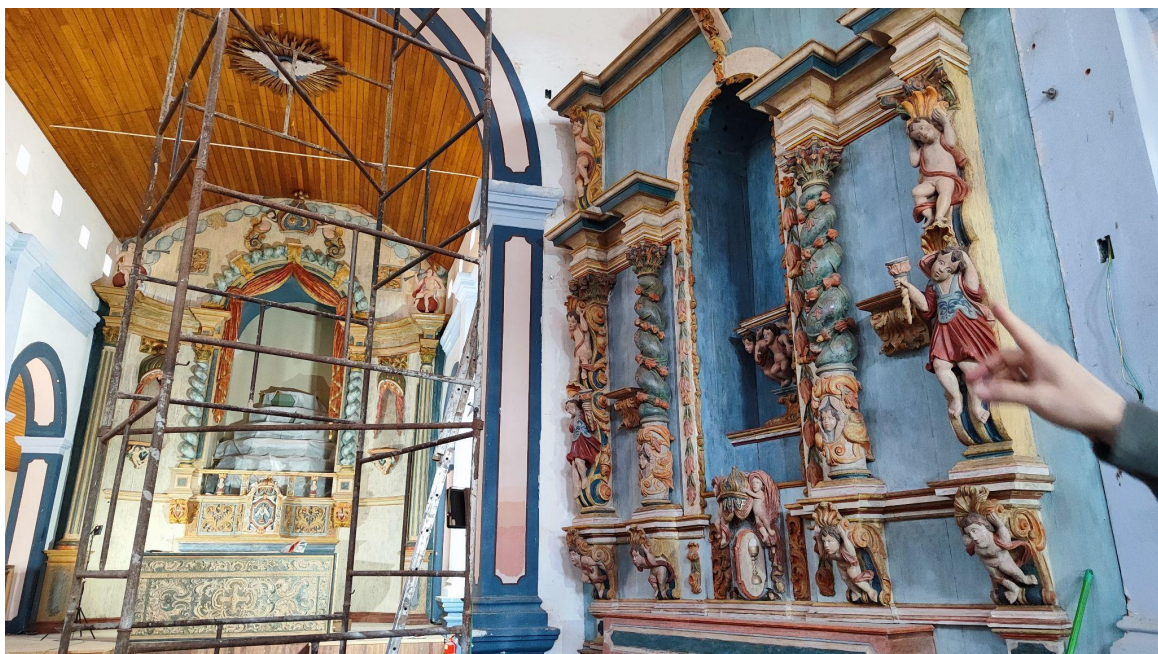
Canteiro de obras externo montado e ateliê de restauro dos elementos artísticos montado na nave
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 19/08/2025



Vista da nave da edificação - ateliê de restauro dos elementos artísticos e obra civil em andamento
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 19/08/2025



Vista da nave da edificação - realização de testes pictóricos nas alvenarias
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 19/08/2025



Vista do arco-cruzeiro e capela-mor - realização de testes pictóricos nas alvenarias
Autoria: Francielle Ferreira
Data: 19/08/2025



Execução das instalações elétricas em andamento

Autoria: Francielle Ferreira

Data: 19/08/2025



Execução das instalações luminotécnicas em andamento

Autoria: Francielle Ferreira

Data: 19/08/2025

Observou-se também que as instalações elétricas internas e externas encontravam-se em estágio avançado de execução, restando apenas ajustes finais. As instalações luminotécnicas internas e externas estavam em andamento. Quanto ao sistema de sonorização, constatou-se que a infraestrutura necessária para sua instalação encontrava-se em estágio final de execução.

Foram iniciados os serviços relacionados ao sistema de prevenção e combate a incêndio, com instalação de luminárias de emergência, extintores de incêndio e respectivos suportes, conforme previsto em projeto e planilha orçamentária. Da mesma forma, tiveram início as instalações do sistema de segurança, incluindo áudio e vídeo e central de alarmes. Em relação ao Sistema de Proteção contra Descargas Atmosféricas (SPDA), estavam sendo executadas as valas destinadas ao aterramento do sistema.



Adro - escavação das valas de aterramento do SPDA

Autoria: Francielle Ferreira

Data: 19/08/2025



Adro e fachadas externas - montagem de andaimes e preparação da pintura externa

Autoria: Francielle Ferreira

Data: 19/08/2025

Por fim, permanecem pendentes de execução os seguintes serviços: pintura externa das fachadas, incluindo lixamento e aplicação de massa para correção de imperfeições; pintura das esquadrias, abrangendo portas externas, janelas e óculos; execução dos serviços complementares de instalação de metais sanitários (ducha, torneira, porta-toalhas, barra de apoio, papeleira e espelho); instalação do guarda-corpo no acesso ao camarim e restauração do corrimão da escadaria da igreja; instalação de vedação no óculo e nas aberturas das torres; bem como a elaboração do relatório técnico final e dos desenhos “as built”.

Ao final da visita, constatamos que o projeto está em fase final de execução e satisfatoriamente recebido pelos participantes. Foi informado ao proponente que quaisquer alterações no projeto deverão ser enviadas formalmente via ofício e que a data de inauguração do projeto deverá ser alinhado com o Ministério Público e Plataforma Semente.

Sem mais,

Belo Horizonte, 06 de março de 2026.